



CMLT ČR INFORMUJE

CECH MALÍŘŮ, LAKÝRNÍKŮ A TAPETÁŘŮ ČR



JAK BYLO NA NFS 2021

Hurá! Dočkali jsme se. Po dvou letech se uskutečnilo Neformální setkání (NFS), které proběhlo v rekreačním středisku Želivka u Humpolce. Program se nesl v podobném duchu jako v předchozích letech, jen s tím rozdílem, že kapela PANTOCK v čele s naším členem Martinem Surým už hrála v pátek a výstava čestných partnerů, kteří prezentovali své novinky, byla v sobotu po obědě. V pátek se opékaly buřty a koukalo se díky společnosti Festool na mistrovství ve fotbale promítané na plátně. S ročním zpožděním se slavily kulaté narozeniny Pavla Žatečky. Po celou dobu nám přálo počasí, možná až moc, proto někteří využili možnosti osvěžit se v nedaleké nádrži. V sobotu nechyběly soutěže a tombola pro děti. Zlatý hřeb akce obstaraly legendární závody v běhu na štaflích. Letos byly rozšířeny o zvláštní cenu Barvy a laky Hostivař. Šampionem se stal Jaromír Vierer z Jihlavy, druhý skončil Stanislav Zdražil z Pačlavic u Kroměříže a třetí místo připadlo Janu Zímovi z Prahy. Zvláštní dík patří právě Honzovi Zímovi a Pavlu Lužnému za originální doprovodný program a pomoc při pořádání, Honzovi Zemanovi za moderování závodů a stejně tak i dalším členům za pomoc s organizací. Děkuje všem, co přijeli, podpořili tuto akci, bavili se.



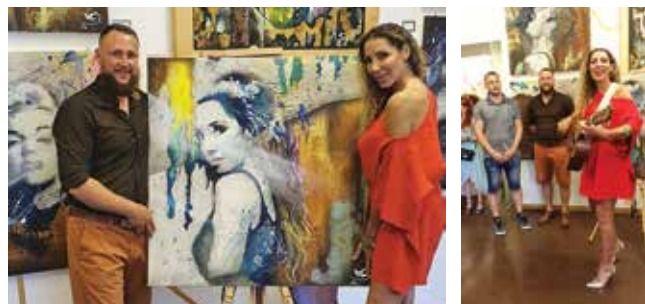


PRVNÍ VÝSTAVA PARTNERŮ NA NFS

Na NFS se uskutečnila první výstava po covidu pro všechny malíře. Přijely naše partnerské firmy a prezentovaly své novinky pro tento rok.

OTEVŘENÍ GALERIE TWINART

Naši členové dvojčata Pavel a Lukáš Kozderkovi povýšili klasické malířské řemeslo na další stupeň. S pomocí běžných materiálů a stěrek, které používají při práci, začali malovat obrazy. To vyústilo v otevření vlastní galerie, kde se slavnostního zahájení zúčastnil i ministr Karel Havlíček. Hlavním hostem doprovodného programu byla zpěvačka Olga Lounová, která obdržela obraz s vlastním portrétem a za to všechny přítomné odměnila zpěvem.



ŠKOLENÍ VALPAINT

Pokračuje série školení v Praze a v Bratislavě, kterého se zúčastňují i naši členové. Školení je zaměřené na dekorační stěrky a probíhá online přímo s italskými technikami. Kdo má zájem, hlase se na sekretariátu.



ŠKOLENÍ V BRNĚ

Na konci května proběhlo školení v Brně. Akci pořádala partnerská společnost Wagner (E-Coreco), která ve spolupráci s našimi dalšími partnery předvedla stříkací techniku. Díky ní aplikoval SEMIN svoje stěrky, Caparol omítkoviny Capatect Silikon Fassadenputz a díky zařízení SuperFinish 23 a 33 HET malířské barvy Brillang 100. Akce proběhla ve venkovních prostorách Střední školy polytechnické Brno. Předváděcí akce se konala za dodržení aktuálních vládních nařízeních a zúčastnily se jí na dvě desítky zástupců malířských a stavebních firem.



NARODIL SE DALŠÍ MALÍŘ!

Radek Kaňa se pochlapil a začátkem června se mu narodil už třetí syn, který dostal krásné královské jméno Otakar. Malému malíři přejeme hodně zdraví, hodně rodiče a bratříčky. Mamince posíláme odměnu 5000 Kč dle cechovních směrnic.



GLOSA LIBORA ZÁBRANSKÉHO (PŘEDSEDY KRK)

V uplynulých dnech jsem byl požádán Národním pedagogickým institutem ČR (NPI ČR) o nezávislé posouzení zkoušky „mistr řemesla“. Zkouška je bezesporu dobrým počínem, který stál mnoho lidí mnoho času a úsilí. Bohužel se z Mistrovské zkoušky (po 10 letech našeho snažení) stalo něco „jiného“.



Mistrovskou zkoušku chápu jako řemeslnou zkoušku. Respektive budoucí mistr nejenže musí umět téměř vše a dobře, ale že si i skoro se všemi nástrahami, nejen řemesla, musí umět poradit. Nicméně „stát“ (omlouvám se, neznám všechny organizace, které se na MZ podílely) nám z této řemeslné zkoušky udělal zkoušku bakalářskou (ne-li víc). Krom řemesla musíme znát i požární a bezpečnostní předpisy, vedení malé firmy a její účetnictví.

Představené ideály Mistrovské zkoušky jsou, je mi líto, neaplnitelné – jen jeden příklad: uplatnitelnost v zahraničí. Kdo chce pracovat v zahraničí, tak tam již pracuje – na to zkoušku nepotřebuje. Ani tituly z některých českých vysokých škol nejsou v zahraničí uznávány, proč by tedy uznávali titul „Mistr řemesla“. A to, že si politici po několika letech vzpomněli na EuroSkills (evropská řemeslná soutěž do 25 let), tomu moc nepomůže.

A dokud stát nenabídne motivaci pro její složení, obávám se, že já ani jiní řemeslníci se mistry řemesla nestaneme.

**Za Cech malířů, lakýrníků a tapetářů ČR
cechmistr R. Konečný a Pavel Žatečka,
výkonný ředitel CMLT ČR,
Učňovská 1, 190 00 Praha 9-Jarov,
tel.: 266 106 572, 777 020 403,
e-mail: info@CMLT.cz, www.CMLT.cz**

ZPRÁVY ZE SEKRETARIÁTU

- ✓ Pište články do časopisu Barvy Profi a posílejte fotografie s cechovní tematikou z dovolených, ze školení a dalších cechovních akcí!
- ✓ Posílejte nám odkazy na své firemní facebookové profily, své zajímavé práce, ať se o své zkušenosti můžeme podělit i s kolegy.
- ✓ Posílejte fotografie s cechovní tematikou.
- ✓ Zájemci o pořádání cechovních výstav – hlase se na cechovním fóru. Pokud jste zapoměli heslo, napište na sekretariát, dáme vám nové.
- ✓ Zkontrolujte si své údaje o firmě na www.CMLT.cz, nesrovnalosti či doplnění nahlaste na sekretariátu.